

“世界青田”客户端“瞧·少年”主题征稿活动作品(选登)

韵石雕

仁宫分校九年级 倪 倩

时间掺杂着石屑诉说岁月未逝，繁华永存的韵味，每一件石雕成品的静谧感，诠释着石雕匠人“择一事做一生”的执着。

古之石雕

青田石雕历史悠久，尤其是到了明清年间，工艺愈加精湛美观，成了不少文人墨客喜爱把玩珍藏的工艺品。国内不少博物馆便收藏着一些明清时期流传下来的青田石雕，其中不乏佳作精品。

清代，青田石雕鲤鱼形笔洗。笔洗是贮水洗笔之物。采用圆雕、浮雕等多种技法巧制而成，设计构思和雕刻技巧均为上乘：一件做成蚌壳形，池边鱼跃虾跳；另外一件则以翻卷的浪涛形成洗池，池上卧一螃蟹，鲤鱼翻腾于浪尖之上。古代以鲤鱼跃龙门象征科举中第，笔洗采用鲤鱼作为主要装饰，有着美好的寄托。

明代，青田石菩坐像，国家三级文物。该菩萨像面相清秀端庄温和，身着斜领薄衣，双手对握于腹前，托一盘，上置净瓶及经书，双腿盘坐作禅定姿态；底下为双瓣仰覆莲座，周身则是火焰纹。整体雕刻精细，线条流畅，刀法洗练，是研究明代菩萨造像艺术的重要实物资料。

嘉之石雕

蓬瀛仙阙，青山如黛，连绵起伏，隐现在如纱似缦的云雾间。仙阙玲珑，层叠迤邐，掩映在葱茏郁茂的草木中。雕琢细腻，画面繁简有致，色彩富丽，幻化出一派瑰丽如诗的仙山圣境。

蓝星，是青田独有的石种，质地细腻，纯净无瑕，犹如洁净的玉宇散布着漫天的星星。郑板桥诗曰：“小印青田寸许长，抄书留得旧文章，纵然面上三分似，岂有胸中万卷藏。”诗中赞美的即是此石。

冷雪·热血，取材于长津湖战役“冰雕连”的真实故事，取灰色雕为战士、褐色为泥土、白色为冰雪，更以点点绿色喻意希望。通过战士坚毅面庞与冰天雪地的强烈对比，展现志愿军钢铁般的意志和视死如归的爱国精神。

颂之石雕

“传千年之纪义，燃万古之明灯”。石雕文化像山一样，壁立万仞，挺拔巍峨，有大树参天，也有野花烂漫，又像河流一样，奔腾向海，时而掀起巨浪，时而静水深流。

恰似少年之时，奋勇接过传承石雕文化的火炬，携手点燃奋斗烽火！

指导老师:徐建兴



《齐聚力 重食安》

油竹小学六年级 留甄妮
指导老师:林晓燕

春天来了

县实验小学教育集团三年级 王森源

冬去春来，万物复苏，小草偷偷地破土而出，小花也露出了美丽的笑脸……一切都在告诉我们：春姑娘来啦！

柳树姑娘在春风的吹拂下，长出了一个个小小的嫩芽，可爱极了。一段时间过去，有的叶子小小的，有的叶子已经长大，碧绿碧绿的，好似给春姑娘纹上了柳叶眉。

不经意间，柳条间的叶子已经挨挨挤挤，长长地垂下来，倒映在湖面上，就像一位姐姐在镜子面前梳理头发。这真是“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦”呀！

我忽然觉得自己仿佛就是一条柳枝，穿着碧绿的衣裳，轻轻地抚摸着人们的脸颊。一阵风吹过，我就随风舞蹈，这种感觉真是爽极了！小鱼游过来，告诉我水下的精灵朋友们正在自由自在地玩耍。小鸟从头顶飞过，告诉我早起是多么快乐。晨练的人们从身下走过，让我感受到生命的坚强和美好……

鸟在天空唧唧地叫着，蜜蜂也在嗡嗡地叫着……几种声音合起来，不但为春天增加了许多生机，还谱出了一支春天的赞歌！我深深地呼吸了一口甜润的空气，感觉到春天是多么的美丽啊！

让我们细心观察，不断欣赏春天的美丽，感受柳树姑娘的勃勃生机吧！

指导老师:陈 玉

不“息”的灯火

铁中集团九年级 赵雪静

挂雪的树枝不垂泪，风中的灯火不停歇。

两三点星光嵌在无垠的天幕里，微风将落叶揉搓着，指引我看那远处升起的光亮，刚想推开窗瞧瞧，舍友便急不可耐地拉着我飞奔出门。

循着光的方向，灿烂的火河裹着云朵，一路燃烧至天边。到了放灯处，才真正惊叹何为热闹，灯明三千，骤如星河，人潮涌动中盛放出的一盏盏孔明灯上留下他们希望的余温。

舍友本想与我一同去买灯，一同寄放出自己的期望。可我被眼前的场景吸了，仿佛看到了三国时期的孔明灯火从远方飘逝，都是在这片土地上，只是时代变迁，环境改变，人已新生，而永恒不息的是孔明灯火。

人渐渐散了，显得格外静谧。留下的似乎只剩我，卖灯的老人与风中的灯火。许是好奇心作祟，我走到摊前，才发现他的招牌上最显眼的文字是“亲手做灯免费放”但却被人忽略了去。新的时代，时间似乎格外少，人们只够来放一盏灯。

我与他说我想做孔明灯，他脸上流露出无限惊喜。只见他抽出几根竹细条，与一张大红宣纸。老艺人先教我用竹子做框架，看似简单实际也大有讲究，太急则断，太松则乱。

在他的指引下我也将这难关攻下。在底部交叉处放上蜡烛。再用胶水将宣纸轻轻贴在竹木做的框架上，就拥有了自己的孔明灯。

做时闲谈，老艺人说起孔明灯，语气自豪，透露着一股底气却染上了点忧伤。他说：“孔明灯被越来越多的人所知道，但会做的人却越来越少了。”从看灯的人到做灯的人，我终于明白孔明灯不熄的原因。

我点燃放飞手中的孔明灯，发现里面燃起的不仅是希望与祝愿更是传承之火。孔明灯会飘散停歇，而从三国燃起的盏盏烛光照耀了千载，灯火流年，代代不息。

指导老师:蓝瑶瑶

青春的运动

青田二中七年级 张雨蝶

你有青春就必定有活力，青春中不能没有运动。之前的我与现在的我来对比，简直是隔了一条深渊，这条深渊里埋藏着我的一个深刻的经历。

“要上游泳课了，别再磨磨蹭蹭的了。”妈妈又在我耳边唠叨了。但是，我的心里却提心吊胆：学了一课又一课，换气却总是不会，今天又要逃不过老师的责骂了。我慢慢吞吞地把泳衣叠好，再不紧不慢地把要带的东西放在书包里。我正要慢慢地背起书包时，急性子妈妈按不住了，大步流星的走到我面前，一把提起那被我塞得鼓鼓的大书包，一把拎着我走向了游泳馆。外面雷声轰鸣，闪电划破天际，恶劣天气的前奏已经拉响。我简直不知所措地被赶进了教室，又开始了我最“亲爱的”游泳课。

我穿好泳衣，跳进了寒气逼人的水中，等待着老师的到来。“同学们，上课了。今天我来讲一件比较重要的事情。你们都是同龄人，你们来一场游泳赛。”老师竟然姗姗来迟，手里还抱着一叠厚厚的表格，继续说道，“想参加的都来到我这拿一张表格填上去吧。”我一字不落地听完了，但我却正在迟疑，犹豫。我想去；不，我不敢！不行，必须勇敢一点！不！我连换气都不会！我退缩了，我不知道要该怎么办。老师似乎猜到了我的心思，叫了我一声：“过来，拿着，输了没关系，输了并不代表失败。你不用怕，玩得开心就可以了，有什么大不了的？拿去吧。”我的心微微一颤，拿着已经在我手上的表格，我心里已经默念要赢的坚定决心！

我填了表格之后，开始了我从来没有自觉去复习过的蛙泳与自由泳……高抬腿……对，没错，先要热身。波比跳……4个……30个。接着，蹲起……8个，9个……。热身完后，我已经是满头大汗，我开始了真正地练习：先复习蛙泳——蹬、翻、踢、夹。“不对，做得不标准。”我甚至开始自言自语了起来。终于练到满意之后，我摸到游泳的一点门道——等一下，我换气还会！这完全是我的一块心病啊！怎么办呢？“回忆一下老师所说换气的方法。”是老师！老师竟然来了！“夏老师，您——”我惶惶不安地站在水中原地不动，生怕又做错什么。夏老师被我这副样子给逗乐了，笑着打趣我：“怎么这么怕我？我又不是妖精。好了，不开玩笑了。看，你存在的问题是不会用鼻子吐气，来，看老师。”只见老师深深的吸了一口气，下到水中，嘴巴紧闭，用鼻子慢慢的把气往水里放，换气就换好了。我佩服得五体投地。我似乎又明白了，模仿着老师学了一遍，但又被呛住了。当我非常沮丧的时候，老师鼓励我：“一次失败再练一次，相信自己不要退缩！”这句话似乎在我心中燃烧了起来，永无熄灭——1次、2次、3次……28次……，终于，功夫不负有心人，我，我，我终于学会了！老师也喜笑颜开：“失败是成功之母，请记住这句话。”

时光匆匆，光阴似箭。比赛的时间到来了，我原本刚保持良好的心态，一下子又变成了忐忑不安、心神不定的状态。“时间慢一点儿，求求你慢一点儿。”我暗暗地祈祷着。结果越怕就越来临。别人认为美妙动听的广播，到这就成了无比恐惧的声音：“请16号与17号上场。”我手脚已经开始轻微抖动，转身向对手看了看，发现她是一个惊艳十足的女孩。我心想，是完了，而不是“玩”。发令号开始响起：“各就位——预备——”枪声响起，我拼命地向前游，水不断的从我脸颊滑过、刮过、打过、拍过。“终点，我的终点！”我心急如焚无声地喊着。“我失败了会怎样？”“玩得开心就可以了，这是青春的一种运动！”我的耳边响起这些说不出情感的声音，但这些声音似乎能让人更加奋力地往前游去，我咬紧牙根，“瞬”的一声努力向前划去，再划！再划！——到终点了。

我退出了泳池，通往更衣室。这时在蒙蒙的天空开始出现一丝丝缝隙，阳光开始从云层中透出，照耀着大地。我想比赛的重要性就是快乐，这是属于我们青春与运动的快乐。

青春的魅力在于拼搏，运动的真谛在于坚持，我们拥有最美好的时光，尽情挥洒在运动场上。

指导老师:吴长沙

《古诗三首》

华侨中学八年级 刘蒲涵
指导老师:潘鑫斌

潮起潮落 亦是青春

铁中集团九年级 陈俊豪

青春浇灌的潮流，带给内心真正的力量，向着远方而奔腾。
——题记

我站在桥上低吟，看江流不停奔腾，潮起又潮落。

江边，晨雾初起，整片天像是中国画所晕染开的，对岸的青山隐在了山尖，只留下若隐若现的山体，山间的雾包围着这条江，雾飘在江面如同一团团白云堆积在江上。静静聆听江流向前而去与河底的石头跌宕的声音，就像母亲低声轻吟新生的孩子，如此轻柔。

我出生在一个普通的家庭，在母亲温暖的怀抱之中，在家人的笑意中，我感受到了亲人的期待与关怀，我的生命就从母亲温柔似水的眼中开始。慢慢地，我长大了，但母亲像是变了，对我越发严格，似乎每一个小错误在她眼里都巍峨如山，而这一座座高山组成了我们母子永远无法跨越的屏障。

沿江而下，江水变得浩荡，天空飘着雾雨，雨是很轻的，缓缓地在空中，时间像是静止了。只是岸边枫叶的飘落，提醒着我一切还在继续。江流一直都在奔腾，水似乎涨了，满上还不少，激起的白浪也更加热烈。江流奔腾奏出的是青春的旋律。

我开始远离这个家，进入校园。这是青春的启程站，校园里充斥着活力与热情，其中也少不了烦恼与遗憾。青春总有一个她，坐在椅上，午后的阳光透过窗户从帘纱间偷露出来，看着她将滑落的发丝擦到耳后。燥热的教室里，清风吹过，留下一个梦。

步伐还是不得不向前迈去，雾早已散去，雨却仍淅淅沥沥地下着，青山的薄纱已被掀去，露出原本的模样。天渐渐亮了，因雨雾的清洗而通透，路上行人渐渐多了，人们撑着各色的伞，走着各自的步伐。在天色微亮的时候，他们多半为了生活奔波凌乱的步伐，只为能够节省一点时间。也许他们走遍了这里，却没有停下脚步看一看每日奔腾的江河。

雨雾散尽，清新明丽，偶有白云的投影在江中。我站在桥上，望向远方的江流，潮水声又起。我眼里的潮流与天的边际相接，共享一片世界。自然赋予了这条江独特的韵律和力量，冲刷着我的内心，冲洗着一个个堵塞的心结，揭开了愁绪万千。当然，也带给形形色色人们的宽慰。对待生活如同大江大河一般，虽有低潮之时，但始终怀着热烈而不息的追求。

青春如同奔流的江河，潮水不断流动，奔向的是大海，而青春不止拥有寂静的晴空，也拥有广阔的未来。

潮起潮落，青春亦是如此。让心中的大河永不停息，奔流向前……

指导老师:蓝瑶瑶