

青春之潮

石帆学校八年级 吴相宏

青春是一首荡气回肠的歌,我们纵情高歌,将热血融入每一个音符,让生命如潮水般充满力量。

——题记

浙江有一条江,叫钱塘江,每逢农历八月十八,那江便携着滔天巨浪,滚滚而来,从古至今,奔流不息。青春就如这生生不息的潮水一样,要奋斗、要拼搏、要奔腾,容不得束缚,容不得羁绊,容不得闭塞,是热血、自信、突破、冲刺的那一服劲!

青春是什么? 青春就是少年在跑道上飞驰的身影。

初二那年,每次体育课上的800米长跑成了我的心腹大患。又是一个阳光明媚的下午,又是一节令人头疼的体育课。一听到体育老师说:“女生,上道!”我就反射性的腿软。可无奈,终是上了跑道……

望着面前一眼看不到边的跑道,我狠狠地闭眼做了个深呼吸。再次睁眼,目光变得坚定。老师一声令下,大家纷纷争先恐后地向前跑,犹如离弦的箭一般,嗖的一下飞了出去。我也不甘落后,努力跟上大家的脚步。

一圈后,我开始有些乏力,听着脚下的声音,开始呼吸加重,我渐渐调整节奏,“一二一,一二一……”我心里默念。火辣的阳光炙烤着大地,刺得我有些睁不开眼。

到了后半程,我脚步幅度开始减小,眼前的光景变得模糊,额头上蹭蹭往外冒汗,两条腿如同灌了铅一样,吃力又难受。感觉我就像那江上的一艘小船,在前方遇到礁石,阻挡了前进的方向,在江上寸步难行。

我努力追赶,却无济于事。看到旁边一个个超过我的同学,我握紧了拳头,咬紧了牙关。心中的小火苗登时窜的一下起来了!我在心里告诉自己:加油,终点就在不远处,坚持就是胜利。刺眼的太阳此时不再是我的阻碍,它给我的身上镀了一层金光,仿佛给予了我力量。

江上的帆船开始使上了劲,它凭借着潮汐向前的动力,一次又一次向前努力。我不再注意被汗水迷蒙着的眼,而是奋力冲刺,用尽全身力气。

终于!终于! 我跨过了终点线,帆船也避开了礁石。那一刻,火热的阳光在为我加冕,挥洒的汗水在为我欢呼。那一刻,拍打在礁石上的浪花,在为帆船鼓掌,起起伏伏的潮水,在为帆船庆贺!

驶着青春,随着潮汐,伴着疾浪,携着风雨,“青春逢盛世,奋斗正当时”,青春如潮,以青春之力,乘青春之潮,奋斗拼搏。少年,让我们在砥砺前行中激扬青春梦想,用青春之潮,扬时代之帆!

指导老师:吴伟慧

不忍显风骨
忍让聚星海

华侨中学九年级 张贝贝

孔夫子云:“是可忍,孰不可忍也。”他借此语表达愤怒的极致;可夫子又说:“小不忍,则乱大谋。”他欲借此语揭示逆境成功的道理。不忍,犹如江河的坦诚与底线;忍,则似远山的冷静与沉默。那么,忍与不忍我们该如何抉择?

“有匪君子,如切如磋,如琢如磨。”唯有历经磨砺与淬炼,方能拨雪寻春,觅得忍与不忍之深意。私以为,君子当不忍,以显风骨;君子当忍,以聚星海——这是《世说新语》给我的解答。

“想君小时,必当了了。”君可见,孔文举面对陈炜刁难不曾退避隐忍。君可见,阮籍面对丧母,不拘泥于形式主义,敢于反抗封建陋习。君可见,钟毓钟会面对权威,不曾选择以沉默逃避问题,而是巧用智慧,随机应变。不忍,是不懦弱,不随波逐流,不逃避。然,忍也有忍的好处。

无论是“门外雪深一尺,仍然侍立不去”的杨时,还是“头悬梁,锥刺股”的孙敬,他们的“忍”,是为了诚心求学的克服严寒,是为了勉励自己的勤奋刻苦。这也是这份“忍耐”,使得他们拨云见雾,窥见成功。

亘古以来,忍与不忍从来不是对立的。真正的君子,能在“忍”中淬炼自身,只为一朝焕发“不忍”之姿,恰有“倾耳无希声,在目皓已洁”之势。而于此海晏河清的盛世中,你我时代新青年更应付出时间来沉淀自身,以君子忍与不忍之道规范自身,以“不忍”为盾,以“忍”为矛,于奔赴山海中披荆斩棘,方可云程发轫,万里可期。

于个人,我们在面对学习亦该如此,面对难题与失败,选择不忍,砥砺前行,厚积薄发;面对佳绩与赞扬,选择忍,谦虚平和,保持对学习的敬畏心。

于社会,应形成“若必高,必自下;若至迟,必自迹。”的社会风气。自觉践行“忍”与“不忍”,磨砺自身。可不少见的是人们面对舆论的群情激愤与视而不见的两种极端。事实上,我们正确的做法应是洞悉事物真相,历经深思熟虑后再提出有意义的观点。不偏听不偏信,不做无情看客,有自己的主观意识与正确观念。社会也会在潜移默化中进步。

故,君子不忍,方显风骨;君子之忍,方聚星海。唯有深谙忍与不忍之道,才能如日之升,共绘海晏河清,四海承平之盛世!

指导老师:周 岸

感力韵之浪潮
享青春之光耀

铁资中学七年级 叶方宇

激荡不羁的青春怎会没有低谷,青春之潮的起伏,才是它最动人的韵律。

——题记

青春的光耀伴随着黄昏的到来,在春风的洗礼中,歌唱着,昂扬着。就这样打在少年的脸颊上,照亮着他失去光彩的内心,萌发那颗埋藏已久的种子!

青春的浪潮,有时是低沉的。

十三四岁的年纪,却早已被时间长河匆匆带入了青春期。生活的琐事压得我喘不过气,容貌的焦虑和声音的变化更让人感到烦躁。明朗的天不再明朗,婉转的歌声不再动听。然而这还不是最糟的。

八校联考的成绩在紧张与期盼中华丽登场。当然不如意!虽说早已做好最坏情况的心理准备,但当排名公布出来的时候,心中还是不由得一颤,眼睛一酸,泪水不争气地流下。

我不愿让别人看到我的糗相,独自一人来到学校后花园里默默哭泣。回想起作为黑马杀进年级前五的日子,那时的我是多么风光,脸上洋溢着自信。回到现在,坑洼的皮肤,低沉的嗓音,还有那不堪入目的成绩,我真觉得自己是一个被上天抛弃的孩子,没人在乎,无人怜悯,就连阳光也不会照到我的身上!

当晚的月光皎洁,透过纱窗印照在我的书本上,照亮我所读的那几个字“青春如潮”。凌乱的页码,重复的知识,不断交错在我的脑海里;密麻的笔记,厚重的书本,不断呈现在我的眼前。

我开始询问自己:我为什么而读书?为中华之崛起? 父母的期盼? 还是未来的生活? 那颗埋藏在心中的种子,我期待着它发芽开花,甚至长大。我不断为它浇水施肥,却不知,我如今的颓废,让那一缕光耀再也照不进我的内心,把它扼杀在我的幻想里。

第二天的天气还算不错,在长辈来看,这算得上是一个好兆头。

我走进教室,已然看到桌上摆的卷子,以及同学们奋笔疾书的样子。我知道,或许种子发芽的机会来了! 心中的浪潮已经开始蠢蠢欲动。

度过漫长而又艰辛的课程后,此时正值黄昏。

青春的浪潮,有时是澎湃的!

回到教室,第一节自习开始,看到老师手中厚重的卷子。依稀几个大红叉在我眼前一闪而过,又让我难以忘怀。我的心砰砰直跳,课代表则不紧不慢地发着试卷。她走到我的面前,手里也只剩下了最后一张卷子——满分!? 我的大脑在不断告诉我这是假的,但我的眼睛又回答我这是切实的。伴随着老师的读报,我终于相信了摆在我眼前不能不让我相信的事实! 随之而来的便是滔天的掌声。心中的种子已经悄然萌发……

此时,一缕余晖透过纱窗,温和地抚在脸上,我闭上眼,享受着心中的满足,它将我的内心重新变得光彩,为我的世界染上一层金黄,澎湃我青春的浪潮,又让我回想起那个夜晚:

“你是为了什么而读书?”“为了我放荡不羁的青春,为了不负青春年少,为了绽放我生命的青春之花!”我的心中早已给出了答案。

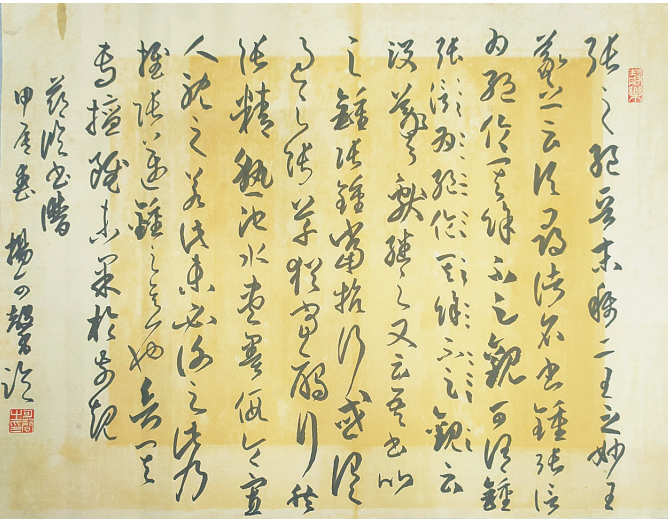
青春就像潮水一般,此起彼伏,平静柔和的水面,就像前奏的平淡低沉。而最后有力的高潮,就是最汹涌的澎湃! 如果没有前奏或者高潮,那么整首乐曲将会变得索然无味。只有此起彼伏的浪潮,才是青春最动人的主旋律!

指导老师:涂梦欣

靈此女之鳥	六宋也在既	道信道	道甲宮	積存五所上
東法子乃歌	甲施元立速	當者必之銘	當者必之銘	宅六累受請
華而有得得	得玄挺山發	得勝破神空	得勝破神空	累精達打境
得郭受真	道施真長通	至身泰不乾	至身泰不乾	著板鐵太宮
甲道勾法靈	散古人主降	精混塗踏控	精混塗踏控	和思浮上玉
辰者集行之	一者韓久而	至九仙年常	至九仙年常	魂玉之之符
泰復趙之道	日周俸規靈	真眾矣而臺	真眾矣而臺	保真產道乃
月數受道令	行空速變氣	之矣信降辛	之矣信降辛	中香濁當是
金十兒成在	三玉音化易	人上而已寂	人上而已寂	仿煙柱頃大
五五今萬	十時受萬發	乃清奉也點	乃清奉也點	佛散溫精極
斯戎魯靈萬	里人此端欠	得六者予以	得六者予以	五空欲識上
書進進九傳	數服方行勤	行甲為崇威	行甲為崇威	神孤之潔宮
玄等規達	變此於廚脩	之虛靈精通	之虛靈精通	遊身失心四
洲並山久	形靈中半之	行映人修著	行映人修著	生幽正潔真
或受其隨	為鹿岳鎮坐	之之之此六	之之之此六	三房日除人

《灵飞经节选》

江南学校六年级 金芷妍
指导老师:潘鑫斌



《书谱》

石帆学校初二年级 杨可馨
指导老师:吴伟慧

温暖的瞬间

石帆学校八年级 田乐艺

那天的骄阳正好,风过林梢,添得了一丝悠然。雪白的云朵,飘在湛蓝的天空,像今天刚上过的,老舍笔下的白羊。明媚的阳光,俏皮的越过绿叶前的缝隙,照在熟悉的灰红绿的人行道上。我背着书包,像小时候跳格般地走着。清风微微地吹着,夹杂着一抹白海棠的香,随即,便有如雪般的花瓣飘下,我抬头望去,树头缀满了一簇一簇的六瓣白棠花,仿佛云霞万朵,绿叶倒成了点缀,我爱这白海棠,爱她这温暖的花语,但要说为什么,那也还得从它说起……

海棠花盛开的季节,一颗憔悴的老星陨落——我的外公。那天起,我的心情暗沉到了底部,仿佛生活中再也没有色彩,都是灰暗与迷茫。我回忆着小时候和外公相处的点点滴滴,只有外公的笑容是彩色的。学习也使不上劲,老师们都忙问我怎么了? 我只是无奈地笑笑,毕竟我没有那个能力,让人死而复生。只是苍茫的,没有方向的,望着窗外,黑黑的乌云沉沉的压着,雨一点也不怜惜地打着。

被雨打得稀稀落落的白海棠,一树的花苞却没有开,只是无力的垂在树丫上,我又想起我也折下过一束盛开的白海棠埋在外公的墓旁,想让他将我的思念一起带走。如今它却被这雨打得抬不起头,快快樂乐的,还有些花苞掉落在地上,被淤泥沾污,顺着污水一起漂流。我不禁感叹原来这花也会应人语,就像《红楼梦》中晴雯死的时候,宝玉的白海棠枯了半边。而现在,人亡物在,这白海棠还含苞待放,只是被这雨淋的有些憔悴无力,显然没了往日勃勃的生机,我的心情不尽又暗落了几分……

这时,我的好朋友,她走过来安慰我,轻轻地把我拥在她温暖的怀里,慢慢地拍拍我的背说:“你可不要这么放弃啊,今天下雨,但并不代表明天不出晴呀! 你不是说你喜欢白海棠吗? 你可要知道,白海棠的花语是,无论你有多累,有多么厌倦此刻的生活,都请不要抱怨,你看街上依旧繁花似锦,阳光依然璀璨温柔。难道你就如此的抱怨,沉浸于现在的生活有多么的黑暗? 人死不能复生,每个人都有悲欢离合,生老病死是每个人的最终结果,都不可避免,你现在要做的就是打起精神来,好好的,让你的外公不要在天上看见你这副样子而伤心,对吧?”听着她说的每一字,每一句,我的心中涌起以一抹暖意,渐渐的,在心尖弥漫,整个身子都暖暖的。眼角一丝灼热,竟不知要说什么。

我上前抱住她,在她温暖的怀抱中,享受着这温暖的瞬间……

第二天,我的桌上出现了一束白海棠,花瓣被风吹的震动,被有着金边的花束纸包着,一片小小的卡片上,画着一个大大的笑脸。阳光洒下,原本花尖有些嫩红的花瓣镀上了一层金色的光泽,我感动的笑了起来,感受周围温暖的花香。

窗外的海棠花在阳光的沐浴下灿烂地盛开,微黄的花蕊在微风的吹扶下轻轻摇动,湛蓝的天空里飘着几朵白海棠,海棠们再也没有了往日的残败,而是重新绽放了生机,灿烂着这春天。我永远都知道,我将铭记着海棠花温暖的花语与那温暖的瞬间。

指导老师:吴伟慧

明灯

铁中集团九年级 叶宏伟

夜晚的幽黑蒙住了整个山谷,皎洁的月光莅临于山头的深邃,在村落街道的忽明忽暗中,一条纤长的巨龙抬起炽热的眼眸,浑身摆动着傲人的龙鳞,“砰!”伴随着炸天响的烟火,开始了。我寻着堂皇的龙珠灯,在大旗的指引下,忍不住心花怒放,独自钻入簇拥的人群,朦胧红火中,只见灯明灰火:“缚彩遥分地,繁光远缀天……”

扭,四周锣鼓声天,把把鞭炮炸出股红凌乱的地毯,整个龙身在明丽的龙珠旁扭动,时而盘绕、时而交错,风起云涌、日照星天。仰,抬珠人在那一瞬间纵然一跳,又快速低下身来,千万片龙鳞刹那时波光粼粼,偌大的龙头仰天长啸,鲜红的火焰仿佛从龙头蔓延至龙尾,洒下无数希望光辉的结晶。

跃,抬珠人那矫健的身姿突然加速,轻灵的步伐引动着巨龙,十几个青壮的小伙子齐心协力,舞动长龙,万星点灯,起伏不断的龙身犹如来自光明的火焰,将繁天漫地的美好铺满乡巷的各个角落。

摇,抬龙头的领子顿然有力,绚丽的龙须与鬓毛交错的摆动,硕大的龙眼炯炯有神,坚定地散发着不灭的光,高傲的龙头庄严而又神圣,无不在分厘间扫清人间错害,张牙舞爪,是在与人间的险恶者作不屈的斗争……

围观的人群越来越多,我在其中却走失了自己,龙前辉煌秀丽,龙后黑暗静谧,我有点害怕,于隐约的灯光下慢慢摸索着回家的小路。

走到一半,前方的昏暗让我不安,突然眉头一亮,是龙灯! 龙灯很亮,是璀璨的明火,在灰寂蒙黑的山谷中透露着一方的光明,便有了继续向黑暗前行的勇气。

光辉越来越淡,离家的路也越来越短。

回到家,凝视窗外,这条辛亥以来经历风雨洗礼的巨龙,仍然巍峨挺立,灯火交明的龙灯与人群围绕在这个古老安宁的村落,光明与希望充斥在这个星罗棋布的檀香古道,恍惚交闪间,巨龙的光辉依然不减……

盛天明火,造福凡间,风调雨顺,国寿民安。

指导老师:蓝瑶瑶