

## 立仙,我的奶奶

铁中集团八年级 王浚琿

立仙,我的奶奶。她的名字在我眼里很有诗意。若不说明,反倒像个作家的笔名。她的面相和善而亲切,她的皱纹明显而深沉。她的一头短发乌黑而有劲——自1957那个年代走来,这位老人已经历人间整整六十七年的沧桑。

立仙,我的奶奶。她说,她曾是长发飘飘的少女。花甲之年的她早已剪了短发,或是为了方便干活,亦或觉得不好打理。在一次次询问中,我无数次想象着她的过去……

在洒满阳光的田野里,她扎着一条长长的麻花辫,干净利落。她的眼睛深深地望着土地,手里的锄头挥舞着。汗水顺着她的脸淌进深沉的大地——在毒辣的太阳下,一滴、一滴……她似乎在思考着今天家里的伙食该怎么解决——是挖点番薯回去,还是上山采点野菜……不过说到底还是没有过年的猪肉好吃吧?就这样每天期盼着。

她没有所谓穿着碎花裙子般美好的青春年华,而是把青春奉献给土地和自然。穿上缝缝补补的旧衣裳,盼着新日子的到来。她很自豪,因为她没有在田野里惬意地吹风赏景。她说:“诶,那个年代谁还关心这些?劳动能挣钱吃饭,这样对奶奶来说才是最美的呀。”这对她来说,才是一个真正少女的样子。岁月和汗水给她的手和脸留下了老茧与痕迹,她却认为这是上天赐予她的吻。而为了这份吻,她愿意啃树根、吃野菜、干重活,就这样度过她的青春岁月。

立仙,我的奶奶。她说,她也是三个孩子的母亲。她二十岁时和我爷爷成家过日子。二十六岁时,竟已经养育了三个孩子——我父亲,大姐,还有小妹。她是一个慈祥的母亲,不辞辛劳,送他们去上学,一天天地付出、干活,只为他们的新日子、好明天。

我的小妹有一天放学回家,竟遭到了一个同学无故地拦路。那个同学不仅不让小妹回家,还辱骂她,甚至动了手。我小妹还好不是个爱生气的人,碰巧手里拿着雨伞,立刻就朝拦着她的人挥过去:“给我走开!”结果将那人的额头磕得有些肿了,但没有流血,顶多算个教训。

那同学的家长竟还有脸闹到我奶奶家里要讨个说法。我奶奶就算没怎么上过学,却能像个法庭上的律师一样,神情严肃,据理力争:“是你家孩子先动手的!咱们家建美啥也没做错,再说也没有给你家孩子弄出血,头上有点红肿怎么了?就当是这次的教训!让我们赔可以!但是道歉绝对不行!”

直到现在,她看到那一家人回到我们村时,都会把我拉到一边并且指着他们说:“你看你看,就是他们当年找你小妹的麻烦,我的女儿……害得她差点要辍学哟……”

立仙,我的奶奶。她说,她现在是是个快乐的老人。时代不断发展。这位老人没有被抛在时光洪流中,而是成功乘上了通往幸福未来和现代生活的列车。

她不仅会使用智能手机,甚至还赶得上时代的潮流。我总是说她活得越来越年轻——她每天干完活,闲下心来就刷刷手机,时不时还向我炫耀几句:“诶,你奶奶我,跟同龄人比起来还算厉害的嘞!手机也爱买好的,用得也比我的其他朋友厉害!”她笑得比孩子还要甜。无聊至极了,便刷刷视频;想念儿女了,便打打电话……她也将我抚养在身边,有的时候还会不小心把我叫成父亲的名字,她许是很爱她的儿子,也很爱我吧。

立仙,我的奶奶。立人勤朴,慈爱如仙;我愿我的奶奶——立人远传千百,仙老长存如海。

指导老师:涂梦欣

## 墨染青春 绘梦初三

山口镇中九年级 傅凯琳

在时光的长河里,初三,是一段独特的旅程,它如同一幅缓缓铺展的水墨画卷,每一笔、每一划,都饱含着青春的汗水与梦想的光芒。我,作为这幅画卷中的执笔人,正用心去感受,用笔墨去描绘,记录下这段既平凡又不凡的日子。

### 晨曦微露,梦启新章

清晨,当第一缕阳光穿透薄雾,轻轻拂过校园的每一个角落,初三的一天便悄然拉开序幕。教室的灯光与窗外的晨光交相辉映,映照出我们专注的脸庞。书页翻动的声音,笔尖划过纸张的沙沙声,还有偶尔传来的低声讨论,构成了初三早晨最动听的旋律。我们,像是一群追梦者,怀揣着对未来的无限憧憬,用知识的钥匙,打开一扇扇通往梦想的大门。

### 午间时光,友谊如歌

午后的阳光,温暖而明媚,它透过树叶的缝隙,洒在校园的每一个角落,也洒在我们的心田。课间休息时,我们或三两成群,漫步于校园的小径上,分享着彼此的小秘密,讨论着昨晚的习题,偶尔也会为即将到来的中考而短暂忧虑。但更多的时候,我们是快乐的,因为在这段旅程中,我们收获了最真挚的友谊,它如同午后的阳光,温暖而明媚,照亮了我们的青春之路。

### 夜幕低垂,星光璀璨

当夜幕降临,校园渐渐安静下来,但我们的教室依然灯火通明。这里是我们的战场,也是我们的港湾。每个人都在为梦想而战,或低头沉思,或奋笔疾书,偶尔抬头,便能看到窗外繁星点点,它们仿佛在为我们加油鼓劲。夜晚的校园,没有了白日的喧嚣,却多了几分宁静与祥和,它见证了我们的努力与坚持,也见证了我们的成长与蜕变。

### 梦想花开,青春无悔

初三,是一个充满挑战与机遇的年份。我们经历了无数次考试,也经历了无数次失败与成功。每一次跌倒,都让我们学会了坚强;每一次成功,都让我们更加自信。在这段旅程中,我们学会了如何面对压力,如何调整心态,更重要的是,我们学会了珍惜。珍惜与老师相处的每一刻,珍惜与同学们共同奋斗的日子,珍惜这段青春岁月中的每一个瞬间。

### 墨染青春,绘梦前行

这段时光如同一幅精美的水墨画,既有淡雅的水墨之韵,又有浓烈的色彩之美。它记录了我们的欢笑与泪水,记录了我们的成长与收获。而我,作为这幅画卷的执笔人,将带着这份珍贵的记忆,继续前行。在未来的日子里,无论遇到多少风雨,我都会勇敢地面对,因为我知道,青春就是一场美丽的冒险,而我已经准备好,用我的笔墨,去描绘更加精彩的未来。

在追梦的路上,我们都是勇敢的旅者,让我们携手并进,用青春的笔墨,绘出属于自己的精彩人生。

指导老师:周灵芝

## 英雄之光

石帆学校八年级 季慧玲

在历史的长河中,英雄如同璀璨的星辰,照亮了人类前行的道路。他们或以非凡的勇气,或以卓越的才智,或以无私的奉献,成为了时代的标杆,引领着社会的进步和发展。英雄,不仅仅是一个称呼,更是一种精神的象征,一种力量的源泉。

英雄,常常在危难时刻挺身而出。当国家面临外敌入侵,当人民遭受苦难,英雄们总是第一个站出来,用血肉之躯筑起坚不可摧的防线。他们不畏强敌,不惧生死,只为了守护身后的家园和亲人。这样的英雄,如古代的岳飞,他为了抵御外敌,在后背刺上了精忠报国,同时,他还收复了建康、襄阳六郡。再如近代的毛泽东,他在抗战期间,带领中国共产党开展敌后游击战争,是领导中国人彻底改变自己命运和国家面貌的一代伟人。他们都是中华民族不屈精神的化身。

英雄,也常常在平凡中闪耀。他们或许没有惊天动地的壮举,但却在平凡的岗位上默默奉献,用自己的努力和坚持,书写着不平凡的人生。这样的英雄,可能是坚守在偏远山区的乡村教师,可能是日夜奔波在城市的医护人员,也可能是默默无闻的科研人员。他们的付出,让这个世界变得更加美好。

英雄的精神,是激励我们前行的力量。它告诉我们,无论面对怎样的困难和挑战,都要保持坚定的信念和不懈的努力。英雄的光芒,照亮了我们内心的黑暗,让我们在迷茫中找到方向,在挫折中找到力量。

然而,英雄并不是高高在上的神祇,他们也是有血有肉、有情感、有弱点的普通人。他们的伟大,在于他们能够在关键时刻超越自我,展现出非凡的勇气和担当。因此,我们不应该将英雄神化,而应该将他们视为学习的榜样,从他们身上汲取力量和智慧。

在当今社会,我们依然需要英雄。面对复杂多变的国际形势和国内改革发展的艰巨任务,我们需要更多的英雄站出来,担当起时代的重任。同时,我们也应该成为自己生活中的英雄,用自己的行动去影响和改变这个世界。

总之,英雄是时代的楷模,是精神的灯塔。他们用自己的生命和行动诠释了什么是真正的勇敢和奉献。我们应该铭记英雄的历史功绩和精神风貌,将他们作为我们前行的动力和榜样。同时,我们也应该努力成为自己生活中的英雄,用自己的力量去创造更加美好的未来。

指导老师:潘春光

閨夜弄不樓歸丰關不把明  
低人清勝五去我今知酒月  
綺閒影寒宇又欲夕天問幾  
月轉何起高恐乘是上青時  
照朱似舞瓊瓊風何宮天有

吟月歲十但此有悲別恨無  
青樂在里韻事陰歡時何暝  
田淵甲共人古晴離圓事不  
博辰嬋長難圓合人長應  
書夏娟久全缺月有向有

## 《水调歌头》

伯温中学六年级 乐澜博  
指导老师:戴慧凯

## 一棵橘子树旁

青田二中九年级 潘子亮

我又来到了这个地方,一棵橘子树旁,也是外公安息的地方。

夕阳西垂,欲去的光将所有的事物都描了个金边,正值清明,令人不禁一颤,橘子树上的叶子在晚风的抚摸下轻轻地摇晃着……恍惚中,我好像又回到了那时,那时外公还在,那时我还是一个无忧无虑、活泼娇气的小孩。

这棵橘子树是我看着种下的,当时年轻力壮的外公自己一个人不知从哪儿搬来了一棵与我差不多高的小树苗,亲手栽种下了它。我盼望着这一棵小树苗能快快长大,结出果实,外公也时不时带我来这看一看。但过了几个月后,我的新鲜劲儿过去了,我就把这一棵小树给忘记了。直到有一天,外公又牵着我的手带我回到了这个地方,他说橘子长得正旺,带我来看看。是了,一个个又大又肥的橘子把枝干都压弯了,外公摘了几个下来,递给了我。

“吃一个吧,可甜哩。”他和蔼地笑着,我却猛然地发现他脸上的皱纹又多添了几道,头发也已经白了大半,原来外公已经这么老了吗?我低头剥开一个橘子,塞进嘴里,差点把牙齿给酸掉,我不愿再吃。外公仔细地挑选了一个橘子递给我:“吃这个吧,这个橘子皮薄的肯定甜,你那个给我。”我和外公吃着橘子,坐在青草地上,他对我说:“一定要好好学习啊,小亮,现在不学习,长大就要吃苦。”那时的我可听不进去这些话,只埋头专心吃橘子。

后来外公生病了,病得很严重。有一次他打了视频电话来,他絮絮叨叨地嘱咐我的母亲要监督我和妹妹的学习,还想让我接电话。但我那时急着出门去打球,摆手不接,当时的我,绝没有想到那竟是我与外公的最后一通电话。明明,几天前他还曾同我说他要来参加我的生日。当我听外公去世的消息,我的大脑好像一下子空白了,什么也想不起来,当我反应过来时,泪水已经挂满了我的脸。

爸妈把外公埋在了山上的那一棵橘子树旁。我曾无数次地做着相同的一场梦,我梦到外公和我坐在那一棵橘子树下,他一边给我递橘子,一边叮嘱我要好好学习。外公的声音是那样地亲切,他的脸却是模糊的,每次当我要凑近想看得更清楚一些的时候,我就从梦中醒来了。

我又回到了这个地方,这里有一颗橘子树,还住着我的外公。  
指导老师:周跃曼

## 我的家人

实验小学教育集团四年级 徐乐妍

我的家人就像秋天里的植物,每个人都有自己独特的气息,但在一起的时候,我们总是能组合成一幅和谐自然的图景。

我的奶奶是一棵随风飘扬的蒲公英。她随着风飘到哪里,哪里就留下她的印记。当她在县城家的时候,总是能为我们准备好一日三餐,每顿饭都是那么香气四溢,尤其是那道外焦里嫩、肥而爽口的红烧肉,真是令人回味无穷。当她在农村老家的时候,总是能帮助爷爷担起劳务,小路的水坑、稻田里的泥沼、小溪里的搭石都能留下她勤劳的足迹。漫山遍野随处可见蒲公英,都是她那淡雅而平凡的身影。

我的爸爸是一棵高大挺拔的梧桐树。他那结实有力的枝干总是能为我们一家人撑起一片蔚蓝的天空。作为一名人民警察,他的工作总是那么忙碌,早出晚归,很少见到面。记得有一次深夜,我发烧到39摄氏度,爸爸马不停蹄地从外面赶回来把我送到医院。他那强而有力的双手犹如梧桐树的叶子一般紧紧地抱着我,疲惫的眼里却充斥着满满的焦虑。我在迷迷糊糊之际,感受着那份浓浓的爱。

我的妈妈是一颗浑身长满刺的仙人球。每当我和妹妹做错事情的时候,她身上就像布满了一根根钢针一样的尖刺扎向我。有一次,我数学考了87分,偷偷地将试卷藏在书包最里面,妈妈在整理书包的时候偶然间发现了我的试卷。她拿着试卷,气冲冲地跑到我面前,对我大吼道:“你就考了这么点分数,还藏起来不给我看,你给我解释清楚。”我就像一个被扎焉儿了的气球,呆呆地站在那里,一声不吭。

我的妹妹是一株灿烂无比的向日葵。她的脸就像一个温暖的小太阳,无时无刻照耀着我们全家。妹妹总是会讲出各种各样的笑话,逗得我们全家哈哈大笑。有一次,爸爸买给我一盒彩色蜡笔作为生日礼物,可是妹妹却偷偷地拿出来玩,还把笔玩坏了,我非常生气,可是妹妹却笑嘻嘻地说:“姐姐,你看我画得好不好呀?”看着妹妹可爱的模样,我又不忍心责怪她了。

秋风习习,金风送爽,我们一家人各自绘画着属于自己的画面,合在一起时,又是一幅和谐自然、绚丽多彩的画卷。我爱我的家人!  
指导老师:梁允妍



## 《千钧一发——最美逆行者》

高湖镇小六年级 饶箴言  
指导老师:赵小芬

