



《美丽新农村》

铁资中学三年级 陈奕洁
指导老师:梁建霞

“稻”香龙现 “鱼”见美好

高湖镇小六年级 叶骐睿

秋风起兮，稻谷黄。
鱼肥美兮，待君尝。
稻花香，秋意宴，闻得稻花香米香。
龙现的秋天，田野里一片金黄，稻田里，丰收的不仅仅是饱满的稻穗，还有肥美的田鱼。稻谷泛着成熟的芳香，稻穗簌簌地响，鱼儿在水中穿梭，田埂上不知名的花在风中摇曳，空气里似乎都洋溢着收获的喜悦。田鱼儿漫漫游，山林鸟鸣声声脆，溪水潺潺绕村流。放眼望去，整个龙现都是金灿灿一片，昂首望天，一水汪汪的蓝色中间，飘浮着几朵白云。“石韵侨情，山水田园”，这里是我的家乡，位于浙江省青田县方山乡，美丽如画的龙现村。近些年，在国家、各级政府的支持和村民们的共同努力下，龙现村实施了乡村振兴战略，整个村子发生了翻天覆地的变化，通过全球重要农业文化遗产“稻鱼共生系统”，重点打造龙现农遗文化，让村子焕发出了新的致富生机。

“稻花香里说丰年，听取‘鱼’声一片”。在龙现，人们把“田鱼声”作为丰收的信号，只需往稻田走一走，若能再嗅到丝丝缕缕的稻香，今年的收成就有保障了。

“鱼”美好，才能“稻”达诗和远方。龙现村的田鱼不仅是农耕文化的重要组成部分，更是全球生态农业发展的一张靓丽名片。“稻鱼共养”模式，让田鱼在稻田中自由穿梭，不仅可以为稻田除草除虫，排泄物又成为了水稻的天然肥料，形成一个完美的生态循环系统。农田里的水稻和田鱼共同生长，既提高了水稻的产量，又增加了田鱼的养殖效益。

如今，肥美的田鱼穿梭在一片片金黄的稻田中仿佛一幅美丽的画卷。龙现村，低调而不张扬，充盈而不傲然。只留一阵稻香钻入鼻腔，充盈了我的世界。稻香人心，醉了一地，又是一载丰收年。

指导老师:叶国群

青田老街 情长梦暖

铁资中学三年级 汤语涵

在时光长河的浅滩处，青田老街就像一位沉默的长者，静静伫立，用斑驳的砖瓦、蜿蜒的石板路，镌刻着岁月的故事，蕴藏着我珍贵的亲情记忆。

踏上老街，鞋底与石板路摩挲出熟悉的“哒哒”声，老街的气息瞬间将我包裹。青灰色的墙，不知历经多少风雨洗礼，墙面的青苔肆意生长，像是岁月亲手绘制的水墨画。街边的老铺子，招牌虽已褪色，可那飘出的烟火气却从未淡去。

小时候，每逢寒暑假，我总会迫不及待地奔向青田老街，投入爷爷奶奶温暖的怀抱。爷爷总是早早地在路口等候，一见到我，脸上便绽开一朵菊花，那笑容比老街的阳光还要灿烂。他牵着我的手，走过一家家铺子，给我买最爱的麦芽糖。麦芽糖入口即化，甜意顺着舌尖蔓延，直抵心底，而爷爷那满是老茧却无比温暖的手，是我童年最坚实的依靠。

奶奶则在老屋里忙碌着，为我准备一桌丰盛的饭菜。厨房里，炊烟袅袅，土灶上的铁锅冒着热气，奶奶熟练地翻炒着，一道道家常菜在她手中诞生。那弥漫在屋子里的饭菜香，是家的味道，是亲情最朴实的表达。一家人围坐在老旧的木桌前，灯光昏黄，却将我们的心照得暖烘烘的。听爷爷讲讲老街的往昔，看奶奶微笑的脸庞，我觉得自己是最幸福的孩子。

后来，随着学业的繁忙，我回老街的次数越来越少。每次回去，都能发现老街又添了几分沧桑，爷爷奶奶的脸上也多了几道皱纹。但他们对我的爱，却如老街旁的那条小河，从未干涸，反而愈发深沉。

去年春节，我们一家又回到青田老街。除夕夜里，老街张灯结彩，家家户户贴春联，放鞭炮，热闹非凡。爷爷和爸爸忙着贴春联，我和奶奶则在屋内包饺子。奶奶耐心地教我，手把手地示范，可我包出的饺子总是奇形怪状，逗得大家哈哈大笑。那一刻，亲情的温暖在欢声笑语中无限蔓延，老街的每一寸空气都弥漫着幸福的味道。

青田老街，它不仅是一条承载岁月的街道，更是我亲情的避风港。在这里，我收获了爷爷奶奶无尽的疼爱，体会到了家的温暖。无论时光如何流转，无论我走到哪里，青田老街的亲情，都将是我心中最璀璨的星光，照亮我前行的路，伴我岁岁又年年。

指导老师:王 丹

倒刺生花

山口镇中九年级 夏佳群

我的家庭有点特别。爸爸离婚后带着我重组了新家，家里还有个总爱傻笑的弟弟。每次看到电视里恶毒后妈的故事，我都会偷偷比对——虽然她从来没让我吃过冷饭，但给弟弟碗里多夹的那块排骨，就像卡在我喉咙里的鱼刺。

腊月廿八的冷空气把玻璃窗呵出白雾，我蜷在沙发角落看综合素质表时，厨房传来剁饺子馅的咚咚声。弟弟正踩着板凳往窗花背面涂胶水，鲜红的“福”字在他手里歪成滑稽的胖企鹅——这大概是我们重组后的第三个春节，可对联上的金粉还是让我想起从前和妈妈手写的毛笔字。

期末考试前那晚，我躲在被窝里背单词，客厅传来春晚彩排的欢笑声。弟弟的棉拖鞋啪嗒啪嗒跑过地板：“妈妈！哥哥又在偷吃你的润喉糖！”我慌忙把薄荷糖纸塞进习题集，却听见她给弟弟讲故事的声音突然低了八度。

领成绩单那天恰是小年。我盯着倒三角综合素质表上的缺口，突然想起上周——她教弟弟包饺子时，我的面团总是黏住围裙带。校门口飘来糖瓜的甜香，我数着人行道裂缝往家挪，帆布鞋踢飞的石子惊走了觅食的麻雀。

推开家门时，蒸锅正突突冒着白汽。“考砸了？”她擦着手接过成绩单，围裙上还沾着韭菜末。我盯着瓷砖缝里卡着的硬币——去年除夕她说是打扫卫生找到的，可我明明看见她偷偷从自己钱包里摸出来。

想象中的年关训斥没有来。八宝饭在微波炉里转着圈，她突然把醋碟往我这边推：“你弟吃饺子不爱蘸醋。”我数着青花碗里多出来的三只虾仁饺子，突然发现弟弟碗里根本没有——那些我以为的偏心，不过是自己刻在窗花背面的刻度。我抬起头看着妈妈，她正在一旁，没有看我的弟弟，只是盯着我，眼中没有童话故事里后妈的恶毒，只有温柔。

守岁那晚，我的错题本里夹了张烫金红纸。她笨拙的毛笔字爬满三角函数图：“初五陪你去图书馆？你弟要去网红桥。”零点鞭炮炸响时，我看见她悄悄在我枕头下压了和弟弟一样的红包厚度。窗台枯了一冬的仙人掌突然冒出新芽，原来有些刺不是为了伤人，而是为了接住飘落的雪花。

现在综合素质表还躺在我书包里，和那张皱巴巴的红纸叠在一起。顾城说得对，“爱或者美是我在这个世界上感受到最真实的事情了”。虽然我的雷达图还是不够圆，但“家庭责任”那栏长出了小小的棱角。年夜饭的饺子在沸水里浮沉时，我突然发现，原来根本不需要变成完美的九边形，就像被揉皱的窗花展开后，裂缝里也会透进新年的光。

我的后妈，她是在旅途上给予我未来生活的天使，也是我的妈妈。

指导老师:陈 蝶

海

城东小学教育集团六年级 詹佳橙

我一直向往着大海，向往那片无边无际的湛蓝，向往那潮起潮落间蕴含的无尽诗意与力量。

初见大海，心便被它的浩瀚所震慑。那水天相接之处，似是一条模糊的线，将天空与海洋温柔地缝合在一起，分不清哪里是海的边际，哪里是天的尽头。海面在阳光的映照下，闪烁着粼粼波光，如无数细碎的钻石洒落在蓝色的绸缎上，璀璨夺目，让人移不开眼。

我迫不及待地奔向沙滩，细软的沙子从脚趾间滑过，仿佛在与我亲昵地打招呼。海浪一波接一波地涌来，像是一群欢快奔跑的孩子，嬉笑打闹着冲向岸边，它们先是轻轻地抚摸着沙滩，留下一片片白色的泡沫，像是大海馈赠给陆地的礼物，转瞬又带着不舍缓缓退去。我站在浅滩处，任由海浪拍打双腿，那清凉的触感顺着肌肤蔓延开来，洗去了我心中所有烦恼与疲惫。

渐渐，海水开始上涨，海浪变得汹涌起来，它们高高涌起，然后猛地砸下，发出震耳欲聋的轰鸣声，像是在向世界展示着它磅礴的力量。白色浪涛在阳光下闪烁着，像是千军万马奔腾而过，气势恢宏，让人由衷地感叹大自然的雄浑与壮阔。

夕阳西下，天被染成了橙红色，大海也披上了一层绚丽的余晖。此时的它，褪去了白日的喧嚣与激昂，变得静谧而温柔。海风轻轻拂过脸颊，带着淡淡的咸腥味，那是大海独有的气息，让人沉醉其中。我静静地坐在沙滩上，望着那被夕阳晕染的海面，心中满是对这片大海的眷恋。

大海啊，你是大自然最壮丽的杰作，承载着岁月的故事，包容着世间万物。你的每一次潮起潮落，都如同生命的律动，在我心间留下了深深的印记，使我久久难以忘怀……

指导老师:杜森娥

一夜昙花开

铁资中学初二年级 王浚琿

秋意萧瑟，月色柔和，昙花悄悄开，心寂渐渐暖。愿花再度开，你我永不懈。

——题记

那是个烦闷的夜。

正是夏末秋至之时。手中的笔题写着，纸上沾着墨渍，心中满是疲惫。月色映入我的房间。

望着窗外的星星一眨一眨，世界都沉默着，静悄悄的。无言，我推开门，走到小溪边。

坐在溪边望着天，刚想闭上眼，却看到了不寻常的一幕。

何其地不寻常！在如此静默着的天地里，只有我身旁的这朵花在欢笑——在盛开！

她不急也不赶，慢慢地、悄悄地，绽开一点又一点。伴随着沙沙的响声，她完全打开了她那柔软而雪白的裙摆。

我嗅着幽香，轻轻悄悄地靠近，用手小心地触摸着她的花瓣。

世界突然有了声响——树上的蝉从何时开始唱起了合奏曲？溪水的细流何时响起了叮咚声？

是在花开之后吧！你再瞧——在秋风中，她优雅地摇摆着。她什么也没有带来，却是向这个沉默了的世界招手。蝉鸣、水声，正是这个静谧的世界赠予她的回礼。

伴着秋风，和着蝉鸣，我走进了她的梦。

夜晚，是她娇弱身躯的寄托和舞台。在这个沉默的天地间，在这个闪着星光的天空下，没有忧愁，没有烦恼。她只要静悄悄地开，欣赏着月色，望着秋水，听着蝉鸣。

我心里的花儿啊，她生根、发芽，无限地滋长，肆意地蔓延。我的心锁被彻底击碎，凭借着她轻柔的花瓣和幽香。

秋风里，寒意渐深了。在这漫天的星辰下，我要感谢她。我与她就此一面，她却早已将生命的真谛、自然的美好毫无保留地展示。

她的一生很短，即使只有几个小时，她也满足地笑着：只要能来世上走一遭，也好。当人们去烦闷，去忧愁；当花儿去簇拥，去争艳——她却开得很美，笑得灿烂。

人们用尽一生去争抢那些遥不可及的、无法得到的、异想天开的；她却用尽一生去花开、去美丽、去欢乐。

悄悄的花开，是她的一生。

我的脸上染着笑意。

该回去了。

明天的太阳会照常升起，我与她就此一面，也就此一别。

她雪白的花瓣还在轻轻颤动着，大抵是在告别——告别美好的相遇，告别美好的夜晚，告别美好的生命。

第二天，阳光照进我的房间，一夜无梦，却远胜于有梦。

那是一朵花的天地。

我——不，我们，又何尝不是一朵花呢？

她何时再开？我不知道。

她开后，我来开；我开后，你来开……

那是个花开的夜。

昙花开着，一直开着。在我被温暖的心里，在那萧瑟的夜晚，在秋风中——她、我，未曾凋谢。

指导老师:王 丹



《舞灯迎春》

仁宫分校六年级 邱子含
指导老师:刘玲芳

