

我县为视障人群解锁“看得见”的美好

本报讯(记者 张俊英 舒彩)光影温暖侨乡,声音照亮视界。12月3日是第34个国际残疾人日,近日,县委宣传部、县残疾人联合会在新乡新时代文明实践中心共同开展“光影助残”光明影院系列活动,20余名视障人士在专属“解说”的陪伴下,感受光影世界的力量与温度。

活动现场,视障朋友们端坐席间,虽无法直视银幕上的光影流转,却通过解说员对画面细节、人物动作、场景转换的精准描述,完整沉浸于中国女排跌宕起伏的夺冠历程,真切触摸到“不服输、不放弃”的体育精神。

“这不是简单的有声电影,每一个动作、每一个场景都有人讲给我们听。我仿佛‘看见’了女排姑娘在赛场上腾跃、扣杀的身影,这种体验非常特别。感谢这样的形式,让我们也能跟上大家的脚步,共享这些好故事。”视障人士陈女士表示。

据介绍,“光明影院”是由中国传媒大学联合相关单位于2017年底发起的无障碍电影公益项目,旨在为更多视障群体搭建一条“直抵心灵的文化‘盲道’”。通过在电影对白和音效间隙插入对于画面的声音讲述,制成可复制、可传播的无障碍电影,帮助视障人士“看”懂电影。该项目前期在浙江试点,目前陆续在全国推开。

现场不仅设置了“光明影院”观影区,还精心打造了“融爱集市”便民服务板块,义剪、义诊等多项贴心服务同步开展,让残障人士及现场群众在参与活动的同时,享受到实实在在的便利。

令人动容的是,观影结束后,不少视障朋友主动加入志愿者队伍,在“融爱集市”中为现场的老年居民提供免费按摩服务。盲人推拿师金长裕便是其中一员。“县里给我们创造了这么好的机会,让我们能‘看’电影、享服务。”金长裕一边为老人放松肩颈一边说,“我们虽然眼睛不方便,但有一技之长,能为大家做点实事,心里特别踏实。”

“光影助残”活动是我县关爱残障人士、推动社会融合的重要举措之一。下一步,我县将继续拓展此类活动的形式与内容,推动无障碍服务向文化、生活、出行等多领域延伸,让侨乡残障群体在共建共享的社会发展中,收获更多的幸福感、安全感与归属感。



近日,北山镇张坪村的枫树与乌桕纷纷换上“彩妆”,连绵的山野被点缀得如诗如画,吸引了众多市民与游客前来打卡游玩。

余自强

全县第三届火腿切片师技能大赛举行

本报讯(记者 陈柔妍)近日,青田县第三届火腿切片师技能大赛在侨乡进口商品城举行。本届大赛汇聚了来自上海、杭州、温州及本土的16位专业切片师同台竞技。

比赛中展示了两种截然不同的摆盘创意:“一种我采用了地中海风格的盘子,按照火腿的圆心环绕切片,呈现出钟表的形状;另一种灵感则来源于整只西班牙火腿的四个核心部位,我特别在形似‘臀部’的部位运用了叠花手法进行艺术呈现。”她的创意和技艺赢得了现场观众的广泛认可,最终斩获了“优秀切片师”奖项。

对于市民蔡舒漾而言,这次大赛是一次新奇的火腿文化启蒙之旅:“来到这里我才知道,原来切片有这么多技巧和心思。火腿的口感受切片厚薄影响,种类和标准也很多样。”

作为著名侨乡,我县拥有深厚的西餐文化底蕴。火腿作为西餐经典食材,在我县具备广泛的消费基础与产业发展潜力。本次大赛不仅致力于传承与弘扬火腿切片技艺,也为西餐行业构建交流平台,助力挖掘与培养专业人才,进一步推动青田西餐产业与地方特色经济深度融合。

本届大赛的成功举办也是我县致力于推动西班牙火腿产业发展的一个缩影。据县进口肉类(火腿)行业协会会长殷雄杰介绍,举办火腿切片技能大赛旨在提升西班牙火腿在中国的认知度。“过去西班牙火腿多以整腿出售,像奢侈品。在我们各方努力下,现在已可实现切片分割包装,让老百姓能消费得起、买得起,更加市场化、平民化。”

如今,西班牙火腿与红酒、咖啡共同构成了“青田西餐大师”品牌的三大支柱产业。“我们想通过这个平台,培养更多西班牙火腿切片技能人才,为西餐行业输送专业力量。”县西餐产业发展中心副主任陈俊一介绍。

我县开展“全覆盖式”文明宣传入户活动

本报讯(记者 叶佳霖)创文不是一句口号,而是要走进千家万户的实在事。为了提升居民对创建全国文明城市工作的知晓率、支持率与满意度,我县三个街道及所属20个社区(村)携手共建单位同步发力,开展“全覆盖式”文明宣传入户活动,全力营造“人人知晓创文、人人支持创文、人人参与创文”的浓厚氛围。

“阿姨,您好!我们是来入户宣传创文的,您了解一下。”在瓯南街道水南社区,身着红马甲的微网格员和共建单位干部组成入户小分队,带着调查问卷和宣传资料,挨家挨户敲门居民家门。

这样的场景,连日来在我县各社区(村)不断上演。为让宣传更精准、服务更贴心,我县特意细化网格管理,划分最小网格单元,将责任明确到每一栋楼、每一户人家。

走访过程中,志愿者们不仅是文明理念的“宣传员”,更是民情民意的“收集员”。“我们小区车位紧张,晚归经常找不到停车的地方,这事儿能帮忙反映吗?”“单元楼门口的公共区域,总有人堆杂物,既影响美观又有安全隐患”……面对居民们抛出的疑问和诉求,志愿者们始终耐心倾听,拿出走访手册逐字逐句详细记录,同时结合宣传资料,细致解答居民关于创文标准、社区治理等方面的疑问。从垃圾分类的常识,到文明出行的小规范,志愿者们用通俗易懂的语言娓娓道来,让文明理念在轻松交流中深入人心。

“把居民的诉求记在纸上、放在心上,才能让大家真切感受到自己是创文的‘主人翁’,而不是旁观者。”微网格员叶祖娟一边整理手册的记录,一边告诉记者,仅一上午,她所在的小分队就收集到居民意见建议12条,每一条都将汇总后提交社区统筹推进。

“我们要做的就是问卷入户调查全覆盖,让创文工作真正扎根群众。”水南社区党委书记蔡双双介绍,为确保活动实效,社区通过分片认领责任区的方式,让微网格员组团包楼开展入户宣传,每日汇总巡查情况、反馈民生诉求;共建单位则按片区精准补位,不仅提供物资、人力等资源支持,还协助社区开展环境整治、文明宣讲等专项活动。

“我们还把每月最后一个周六设为共建日,组织社区工作人员与共建单位集中攻坚创文难点问题,通过分片负责、常态联动的模式,凝聚起创文工作的强大合力。”

仁庄镇“老年学堂”开课 银龄学员乐学文明新风

本报讯(见习记者 林勇超)近日,仁庄镇“家门口的老年学堂”在仁庄村文化礼堂正式开课。近百位银发学员齐聚一堂,聆听生动的心理与养生知识课,并通过趣味盎然的垃圾分类游戏学习文明规范,以“活到老、学到老、文明共建到老”的积极姿态,投身于我县深化创建全国文明城市的火热实践中。

活动现场,授课老师深入浅出地讲解了老年阶段的心理变化与情绪对生活的影响,传授了情绪管理、压力化解等实用技巧。授课内容呼应了当前社会对老年群体心理健康的高度关注,旨在助力长者成为更健康、更快乐、更自信的个体。同时,课程结合中医养生智慧与日常身体活动指导,体现了“预防失能、延缓失智、成功老化”的健康促进理念。许多听课的老人表示,这样的课程让他们对情绪有了更好的认知,增强了稳定情绪养

心的意识。

课程结束后,礼堂广场上上演了“垃圾分类大闯关”互动游戏,老人们需要准确地将卡片投入对应的四分垃圾桶模型中。这种寓教于乐的形式,将略显枯燥的分类知识转化为趣味横生的挑战,让老年朋友们在轻松愉快的氛围中快速掌握了垃圾分类要点。老人们在游戏中互相讨论、学习,深度融入了青田县当前“深化创建全国文明城市”的中心工作。仁庄镇通过此类活动不仅丰富了老年人的精神文化生活,巩固了乡风文明建设成果,更激发了“银龄”群体参与社区共建的热情。

县供电公司打通“最后一公里” 用无人机为留守老人“闪送”灯泡

本报讯(记者 陈九豆)近日,国网青田县供电公司用一次仅耗时10分钟的无人机“闪送”任务,给出了一个充满科技温度的新思路,生动诠释了科技为民服务提速,为实现民生服务全覆盖点亮了一盏科技之灯。

当天,北山供电所在接到北山库区一留守老人家中灯泡损坏的求助后,迅速启动应急响应。在北山井坪轮渡码头,工作人员巧妙利用正在附近开展巡检作业的无人机,将灯泡安全固定在无人机下方,随后操控其向大山深处的老人家中飞去。仅用10分钟,无人机便将灯泡精准送达,老人顺利接收,家中恢复了照明。

“闪送”灯泡的背后,是山区供电服务长期面临的现实挑战。“平时我们去一次岭根村,先要开车1小时到黄岭头码头,再等轮渡半小时到井坪码头,最后还要开20分钟的山路。”北山供电所工作人员王海华说,由于客船每天仅有两班,加上山区路况复杂,一次常规的进村服务往往需要花费近两个小时,服务效率深受地理条件制约。

这次成功的“闪送”,是县供电公司积极推动“科技+服务”创新、破解山区服务难题的缩影。针对北山库区地形复杂、部分村落道路崎岖、留守老人出行难的现状,近年来,县供电公司将无人机广泛应用,于山区线路巡检、应急抢修和特殊物资运送等场景,有效突破了地理条件限制,将服务响应时间从“小时级”压缩至“分钟级”,大幅提升了服务的覆盖能力与效率。

小小的灯泡坐上无人机,映照出的是科技赋能民生的巨大潜力。它标志着无人机技术正从单纯的巡检工具,转变为连接民心、传递温暖的便民服务桥梁,为提升偏远地区公共服务覆盖能力与效率,提供了可复制、可推广的宝贵经验。

县供电公司相关负责人表示,下一步将继续完善山区电力保障体系,深化无人机等科技手段在便民服务中的应用,为实现民生服务全覆盖贡献一份坚实的力量,确保所有用户都能享受到便捷、可靠、有温度的电力服务。

债权转移及权利主张登报声明

依据《中华人民共和国民法典》第五百四十六条 现将原债权人孙志勇(身份证号码:510522197503280970)、李福浪(身份证号码:330325196503184313)、夏成芳(身份证号码:330325196802072338)持有的债权即日起均由陈建国依法作为合法债权人,享有对浙江青悦诚建筑有限公司、青田欧尚荟房地产开发有限公司等债务人的全部债权权利。特此公告。

广告部:0578-6837721
传 真:0578-6837721

终 审 刘 涛
一版编辑 张锦瑜
二版编辑 黄玲晓
三版编辑 张晶晶
一校对 张爱微
二校对 张晶晶
三校对 柳建平
二二版式 周炜霞